

2018-2019 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ BİTİRME PROJESİ SORULAR VE CEVAPLARI

D e n i z M ü z e s i T a s a r ı m ı

Üsküdar Harem

1. Proje arazisinin bulunduğu alan deniz dolgu alanıdır. Dolgu alanda inebileceğimiz bodrum kat sınırı nedir?

Bu konuda yapılacak analizler ve daha önce kıyı alanlarda yapılmış örneklerin incelenmesi ile ulaşılabilecek sonuca göre, bodrum kat için ne kadar inilebileceği kararı öğrenciye bırakılmıştır.

2. İhtiyaç programında belirtilmeyen kapalı ve açık otopark programa dahil midir?

İhtiyaç programında:

“Yukarıdaki ihtiyaç programı en az olması gerekenler olarak verilmiştir, alt birimleri ve diğer ihtiyaç duyulacak, proje arsasının bulunduğu çevreye uygun ve gerekli her türlü fonksiyon öğrenci tarafından sunulmalıdır. “

“Dolaşım ve servis alanları ihtiyaç programı alanına ilave edilmelidir. “
Şeklinde belirtilmiştir.

3. Arazinin dolgu alan olması sebebiyle kapalı otopark yapma koşullarımız nelerdir?

Bu konuda yapılacak analizler ve daha önce kıyı alanlarda yapılmış örneklerin incelenmesi ile ulaşılabilecek sonuca göre, otopark kararı öğrenciye bırakılmıştır. Çözüm proje alanı içinde veya dışında öngörülebilir.

4. Tasarımımızda bina ile ilişkisi açıklandığında denizi kullanabilir miyiz (seyir platformu, yürüme dolaşım alanları)?

Bu konudaki tasarım yaklaşımı kararı öğrenciye bırakılmıştır.

5. İhtiyaç programında 500 m2 belirtilen konferans salonu kaç kişilik olmalıdır?

Buradaki metrekareden kişi adetine geçiş kararı öğrenciye aittir. Bu verilen alan ölçüsü keskin sınırlar olarak düşünülmemelidir.

6. Açık ve kapalı otopark programa dahil ise araç sayısı ortalama kaç olmalıdır?

Araç sayısı, yapılacak müze yapısı ve bu alanın kent ile ilişkisinin analizi sonucunda öğrenci tarafından beklenmektedir.

7. Dolmuş durakları için yeni bir öneri bekleniyor mu?

Çalışmanın kent ölçeğinde de irdelenmesi, kentsel ölçekte bir yaklaşımla ele alınması beklenmektedir. Bu yüzden bu tür kent ile ilişki kuran yollar, duraklar gibi alanlara önerilerin getirilmesi proje için önem taşımaktadır.

8. Arazinin etrafındaki yolların farklı çözüm önerileri olabilir mi?

Çalışmanın kent ölçeğinde de irdelenmesi, kentsel ölçekte bir yaklaşımla ele alınması beklenmektedir. Bu yüzden bu tür kent ile ilişki kuran yollar, duraklar gibi alanlara önerilerin getirilmesi proje için önem taşımaktadır.

9. Deniz ile arazi arasındaki yol kaldırılıp deniz ile ilişki kurulabilir mi?

Bu konudaki tasarım yaklaşımı kararı öğrenciye bırakılmıştır.

10. Deniz ile ilişki kurulursa özel alan mı halka açık alan mı olmalı?

Bu konudaki tasarım yaklaşımı kararı öğrenciye bırakılmıştır.

11. Müzenin arazisi duvar ile çevrilmeli mi?

Bu konudaki tasarım yaklaşımı kararı öğrenciye bırakılmıştır.

Tuzla

12. Arsa içerisinde çizilen sınır yol olarak alt ve üst caddeye bağlanabilir mi? Caddelerin çift şeritli olması bağlanacak yol ile trafik açısından sorun teşkil eder mi?

Çalışmanın kent ölçeğinde de irdelenmesi, kentsel ölçekte bir yaklaşımla ele alınması beklenmektedir. Bu yüzden bu tür kent ile ilişki kuran yollar, duraklar gibi alanlara önerilerin getirilmesi proje için önem taşımaktadır.

13. Proje sınırının bitişiğinde devam eden “İston” fabrika alanı nasıl değerlendirilmelidir? Proje alanına yeşil alan, kamusal alan vb. gibi bir bağlantı kurulabilir mi?

Buradaki fabrikanın, analizinin yapılması sonucunda endüstriyel mimari ürünü olarak bir değer taşıyıp taşımadığı kararı öğrenciye aittir. Bu karara göre fabrika yıkılabilir, korunabilir ya da tasarıma katılabilir. Proje alanına kent ile bağlantı kuran kamusal ve yeşil alanların katılması önem taşımaktadır.

14. Arazinin imar durumu nasıl belirlenmelidir. İmar durumunda belirtilen maksimum yükseklik dışında uymamızın istendiği maksimum yükseklik sınırlaması var mıdır?

Çevre verileri ile kent silüetine bağlı olarak öğrenci tarafından belirlenecektir.

15. İhtiyaç programında istenen konferans salonu minimum kaç kişilik olmalıdır?

İstenecek bu fonksiyon için verilen alandan kişi sayısı hesabı öğrenciye aittir.

16. Arsanın alt kotunda bulunan Balık Gölü'nün proje ile bir bağlantısı düşünülmeli midir?

Bu alanın proje ile bağlantı kurması kararı öğrenciye aittir.

17. Yapılacak olan proje tasarımında arsa içindeki ağaçlara ne kadar müdahale edilmelidir? Ağaçlar bir başka alana taşınabilir mi?

Yeşil alanların korunması öğrencilerden beklenmektedir.

18. Yapılacak olan proje tasarımında giriş çıkış yolları için ana yollarda gerekli yeniden düzenleme yapılabilir mi?

Bu düzenleme öğrencinin projeye sadece arsa olarak değil kentsel ölçekten yaklaşarak tasarımı kurgulaması bakımından beklenmektedir.

19. Jüri genelinde vaziyet planının 1/1000 ölçekte olması yeterli olur mu?

Öğrencilerden istenenler listesinde belirtilmiştir.

20. Proje alanı içerisindeki bir yapının etrafı şev ile çevrilidir. Yerinde inceleme yapıldığında böyle bir durum gözlenmemektedir. Bunu nasıl dikkate almalıyız?

Proje alanında araziyi çevreleyen bu alana ulaşan yol kotları önem taşımaktadır. Bunun dışındaki eğimli bölgeler sonradan yapılmış olabilir. Bu yüzden yol kotları dikkate alınarak arazi içinde tasarım kararı öğrenciye bırakılmıştır.

21. İhtiyaç programında otopark ile ilgili bir bilgi verilmemiştir. Açık otoparkın yeterliliği kapalı otoparkın olmasını gerektirir mi?

Araç sayısı, yapılacak müze yapısı ve bu alanın kent ile ilişkisinin analizi sonucunda öğrenci tarafından beklenmektedir.

22. Balıklı Göl'ün etrafındaki seraları özel mülkiyete ait olduğu için var olduğu gibi mi korumalıyız, seraların yerini değiştirip veya farklı fonksiyon ilave edebilir miyiz?

Bu alandaki seraların incelenerek tasarımda korunması ya da korunmaması kararı öğrenciye aittir. Bu konuda karar verirken bu alanların bölge için ifade ettiği anlamın irdelenmesi beklenmektedir.