

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI	PROGRAM ÇIKTILARI											
	BİLGİ		BECERİLER			KİŞİSEL VE MESLEKİ YETKİNLİKLER						
	1.Olgusal	2.Kuramsal	3.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	4.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	5.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	6.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	7.Öğrenme Yetkinliği	8.Alana Özgü Yetkinlik	9.Alana Özgü Yetkinlik	10.İletişim ve Sosyal Yetkinlik	11.İletişim ve Sosyal Yetkinlik	12.İletişim ve Sosyal Yetkinlik
PROGRAMIN TEMASI: Çevreye saygılı, Yenilikçi, İnsan Odaklı	İç mimari ve çevresel tasarım ilkeleri ile ilgili temel kavramları tanımlar.											
	Evrensel ölçekte sanat, tasarım, estetik, çevre ve kültür tarihi gibi konuları öğrenir.											
Bireysel veya grup bazında sorumluluk alarak iç mekân ve çevresi için öğrenmiş olduğu tasarım ilke ve becerilerini güncel gelişmelere göre uygular.												
Ulusal ve uluslararası, iç ve dış (kamu, özel sektör, gönüllü kuruluşlar, vb) paydaşlar ile disiplinler arası çalışmalar yaparak kullanıcı gereksinimlerine ve beklentilerine uygun şekilde proje yapım ve yönetim süreçlerini analiz eder.												
Çizim anlatım yöntemleri ve tekniklerini, tasarım alanlarındaki çalışmalarda iki ve üç boyutlu görsel, sözlü ve yazınsal ifade aracı olarak kullanır.												
İç mekân tasarımında işlevsel, çevresel ve iklimsel faktörlerin gerektirdiği uygulama ve detaylandırma projelerinde, evrensel tasarım ilkeleri esas alınarak farklı meslek grupları ile disiplinler arası iş birliği içerisinde tasarım sürecini organize eder.												
İç mekân tasarımında mekan-kullanıcı-mobilya ilişkisini, tasarım ve planlama alanlarındaki evrensel boyu öğrenme ilkelerini benimseyerek; toplumsal ve kültürel bir anlayış ile sürdürülebilir ve yenilikçi fikirlerle analiz eder.												
İç mekânların kalitesini, kullanıcının konforunu (görsel, işitsel, ısı) ve güvenliği sağlamak için gerekli teknik donatım sistemlerini mesleki ölçütler ve standartlar çerçevesinde organize eder.												
İç mekân taşıyıcı (inşa edilmiş) ve bölücü elemanlarını, yatay-düsey sirkülasyon sistemlerini ve ince yapı unsurlarını disiplinler arası iş birliği ile tasarlayarak uygular.												
İç mimarlık meslek etiğini görev ve sorumluluklarının bilincinde, ulusal ve uluslararası ölçüt-standartlara ve yasal çerçevelere uygun olarak, bireysel veya grup bazında çalışarak iç mekânların proje tasarımı-uygulama ve yönetimini organize eder.												
Alanındaki ulusal ve uluslararası çalışmalarda, sürdürülebilirlik çerçevesinde sosyal sorumluluk projelerini, tasarım etkinliklerini disiplinler arası çalışmalar ile organize eder.												
Alanındaki kişi ve kurumlarla iş birliği yapabilme için ana dilinde ve en az bir yabancı dilde yazılı ve sözlü olarak kendilerini ifade eder.												
BÖLÜM ZORUNLU DERSLER	DONE M	KODU	DERS ADI	T	U	C	AKTS					
	1.YARIYIL	İMÇ101	Temel Tasarım I	2	2	3	7	X		X		
		İMÇ107	Sanat ve Mimarlık Tarihine Giriş	2	0	2	3		X			
		İMÇ119	Teknik Çizim I	2	2	3	7					
		İMÇ121	Anlatım Teknikleri I	2	2	3	7	X			X	
		İMÇ102	Temel Tasarım II	2	2	3	5	X		X		
		İMÇ108	Tasarım Stüdyosuna Giriş	2	4	4	5	X		X		
		İMÇ120	Yapı Bilgisi I	2	2	3	4		X			
		İMÇ122	Teknik Çizim II	2	2	3	5		X		X	
		İMÇ124	Anlatım Teknikleri II	2	2	3	5	X		X	X	
		İMÇ201	Tasarım Stüdyosu I	4	4	6	10	X	X		X	
		İMÇ203	Mekân Bilgisi I	2	2	3	4	X		X		
		İMÇ207	Bilgisayar Destekli Tasarım I	1	1	2	3		X		X	
		İMÇ209	Malzeme	3	0	3	4		X		X	
		İMÇ231	Mimarlık Tarihi I	2	0	2	4		X			
		İMÇ233	Yapı Bilgisi II	2	2	3	5		X			
		İMÇ202	Tasarım Stüdyosu II	4	4	6	10	X	X		X	
		İMÇ204	Mekân Bilgisi II	2	2	3	4	X		X		
		İMÇ208	Bilgisayar Destekli Tasarım II	1	1	2	3		X		X	
		İMÇ234	Mimarlık Tarihi II	2	0	2	4		X			
		İMÇ236	Mekân Donatı Sistemleri	2	0	2	4		X		X	
		İMÇ212	Staj I	0	0	0	5	X	X		X	
		İMÇ301	Tasarım Stüdyosu III	4	4	6	10	X	X		X	
		İMÇ303	Röleve Restorasyon	2	2	3	4		X		X	
		İMÇ309	Mobilya Tasarımı	2	2	3	4	X		X	X	
		İMÇ302	Tasarım Stüdyosu IV	4	4	6	10	X	X		X	
		İMÇ310	Staj II	0	0	0	4		X		X	
		İMÇ401	Tasarım Stüdyosu V	4	4	6	10	X	X		X	
		İMÇ405	Uygulama Projesi I	2	2	3	4		X		X	
		İMÇ402	Tasarım Stüdyosu VI	4	4	6	10	X	X		X	
		İMÇ416	Uygulama Projesi II	2	2	3	4		X		X	
BÖLÜM SEÇMELİ DERSLER		İMÇ351	İç Mimarlık Tarihi	3	0	3	4		X		X	
		İMÇ353	İç Mekânda Yön Bulma Tasarımı	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ355	İnsan ve Çevre	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ357	Maket	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ359	Çevresel Tasarım I	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ361	Serbest El Perspektif	3	0	3	4		X		X	
		İMÇ363	Modüler Tasarım	3	0	3	4	X		X	X	
		İMÇ365	Özel Tasarım Gerektiren Mekanlar I	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ367	Bilgisayar Ortamında İç Mimari Görselleştirme	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ369	İç Mimaride Grafik İletişim	3	0	3	4		X		X	
		İMÇ371	Ekolojik ve Sürdürülebilir Tasarım	3	0	3	4	X		X	X	
		İMÇ373	Mimarlık ve Sinema	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ377	Mimarlık ve Edebiyat	3	0	3	4		X		X	
		İMÇ379	İç Mimarlıkta Temsîl Biçimleri	3	0	3	4	X		X	X	
		İMÇ352	20. Yüzyıl Sanat Akımlarında Mimari	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ354	İnce Yapı	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ356	Ergonomi	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ358	İç Mekan ve Peyzaj	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ360	Tasarı Geometri	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ362	Bilgisayar Destekli Görsel Anlatım Teknikleri	3	0	3	4	X		X		
		İMÇ364	İç Mekânda Tekstil	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ366	Çevresel Tasarım II	3	0	3	6	X		X	X	
		İMÇ368	Özel Tasarım Gerektiren Mekanlar II	3	0	3	6	X		X	X	
		İMÇ370	Akustik	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ372	Yat İç Mekan Malzemeleri	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ374	İleri Mobilya Tasarımı	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ376	Strüktür Bilgisi	3	0	3	6		X			
		İMÇ451	Antik Kentler	2	0	2	4		X		X	
		İMÇ453	Aydınlatma	3	0	3	6		X			
		İMÇ455	Sahne Tasarımı	2	0	2	4	X		X		
		İMÇ457	Bilgi/İletişim Çağı ve Tasarım	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ459	Mesleki İngilizce I	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ461	Evrensel Tasarım	3	0	3	6	X		X	X	
		İMÇ463	Bilgisayar Oyunlarında İç Mekan Tasarımı	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ465	İç Mekânda Renk	2	0	2	4	X		X		
		İMÇ469	Metraj ve Maliyet	3	0	3	6		X		X	
		İSG451	İş Sağlığı ve Güvenliği I	2	0	2	4		X		X	
		GRS451	Girişimcilik I	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ452	Kurum Kimliği	2	0	2	4		X		X	
		İMÇ454	İç Mimaride Fotoğraf	2	0	2	4	X		X		
		İMÇ456	Deneysel Tasarım	2	0	2	4		X		X	
		İMÇ458	Tesisat Bilgisi	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ460	Metal ve Heykel	2	0	2	4		X		X	
		İMÇ462	Mekân Okumaları	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ464	Yeniden İşlevlendirme	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ466	Mesleki İngilizce II	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ468	Koruma ve Restorasyon	2	0	2	4		X		X	
		İMÇ470	Mekân Algısı ve Psikoloji	3	0	3	6	X		X		
		İMÇ472	Portfolyo Tasarımı	3	0	3	6		X		X	
		İSG452	İş Sağlığı ve Güvenliği II	2	0	2	4		X		X	
		GRS452	Girişimcilik II	3	0	3	6		X		X	
SERBEST SEÇMELİ DERSLER		İMÇ474	Desen	3	0	3	6		X		X	
		İMÇ476	Estetik	3	0	3	6	X		X	X	
DISİPLİNLERARASI SEÇMELİ DERSLER		GİT359	Temel Reklamcılık	3	0	3	4			X	X	
		GİT369	İletişim Psikolojisi	3	0	3	4		X		X	
		GİT373	Göstergebilim	3	0	3	4	X		X		
		GST327	Zeytin ve Zeytinyağı	3	0	3	4			X		
		MİM355	Türk Mimarlığı	3	0	3	4		X		X	
		MİM455	Suluboya Tekniği	3	0	3	4		X			
		GİT360	Yeni Medya ve Reklam	3	0	3	4			X	X	
		GİT366	Dijital Kültür	3	0	3	4		X		X	
		GİT370	Yaratıcı Metin Yazılına Giriş	3	0	3	4		X		X	
		GST330	Duyusal Analiz	3	0	3	4		X		X	
		GST332	Fermentasyon Teknolojisi	3	0	3	4			X		
		MİM352	Davranış ve İnsan İlişkileri	3	0	3	4		X		X	
		MİM356	Sosyal Çevre ve Tasarım İlişkisi	3	0	3	4	X		X		
		MİM384	Modlaj	3	0	3	4		X			
ÜNİVERSİTE-YÖK ZORUNLU DERSLER		ATA101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	2	2		X		X	
		İNG101	İngilizce I	2	0	2	2		X		X	
		TUR101	Türk Dili I	2	0	2	2		X		X	
		ATA102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	2	2		X		X	
	İNG102	İngilizce II	2	0	2	2		X		X		
	TUR102	Türk Dili II	2	0	2	2		X		X		