İÇ MİMA

PROGRAMIN TEMASI: Çevreye saygılı

PROGRAM ÇIKTILARI

- **BİLGİ**
  - **1.Olgusal** İç mimari ve çevresel tasarım ilkeleri ile ilgili temel kavramları tanımlar.
  - **2.Kuramsal** Evrensel ölçekte sanat, tasarım, estetik, çevre ve kültür tarihi gibi konuları öğrenir.
- **BECERİLER**
  - **3.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri** Bireysel veya grup bazında sorumluluk alarak iç mekân ve çevresi için öğrenmiş olduğu tasarım ilke ve becerilerini güncel gelişmelere göre uygular.
  - **4.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri** Ulusal ve uluslararası, iç ve dış (kamu, özel sektör, gönüllü kuruluşlar, vb) paydaşlar ile disiplinler arası çalışmalar yaparak kullanıcı gereksinimlerine ve beklentilerine uygun şekilde proje yapım ve yönetim süreçlerini analiz eder.
  - **5.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri** Çizim anlatım yöntemleri ve tekniklerini, tasarım alanlarındaki çalışmalarda iki ve üç boyutlu görsel, sözel ve yazınsal ifade aracı olarak kullanır.
  - **6.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri** İç mekân tasarımında, işlevsel, çevresel ve estetik faktörlerin gerektirdiği uygulama ve detaylandırma projelerinde, evrensel tasarım ilkeleri esas alınarak farklı meslek grupları ile disiplinler arası iş birliği içerisinde tasarım sürecini organize eder.
  - **7.Öğrenme Yetkinliği** İç mekân tasarımı ve planlama alanlarındaki evrensel tasarım ve yaşam boyu öğrenme ilkelerini benimseyerek; toplumsal ve kültürel bir anlayış ile sürdürülebilir ve yenilikçi fikirlerle analiz eder.
  - **8.Alana Özgü Yetkinlik** İç mekanların kalitesini; kullanıcının konforunu (görsel, işitsel, ısıl) ve güvenliğini sağlamak için gerekli teknik donatım sistemlerini mesleki ölçütler ve standartlar çerçevesinde organize eder.
  - **9.Alana Özgü Yetkinlik** İç mekân taşıyıcı (inşa edilmiş) ve bölücü elemanlarını, yatay-düşey sirkülasyon sistemlerini ve ince yapı unsurlarını disiplinler arası iş birliği ile tasarlayarak uygular.
  - **10.İletişim ve Sosyal Yetkinlik** İç mimarlık mesleki etiğini görev ve sorumluluklarının bilincinde; ulusal ve uluslararası ölçüt, standartlara ve yasal çerçevelere uygun olarak, bireysel veya grup bazında çalışarak iç mekanların proje tasarım-uygulama ve yönetimini organize eder.
  - **11.İletişim ve Sosyal Yetkinlik** Alanındaki ulusal ve uluslararası çalışmalarda, sürdürülebilirlik çerçevesinde sosyal sorumluluk projelerini, tasarım etkinliklerini disiplinler arası çalışmalar ile organize eder.
  - **12.İletişim ve Sosyal Yetkinlik** Alanındaki kişi ve kurumlarla iş birliği yapabilmek için anadilinde ve en az bir yabancı dilde yazılı ve sözlü olarak kendilerini ifade eder.

ASGARİ EĞİTİM ALANLARI

Ulusaötesi Bağlam | İş birliği | Mesleki Pratiği ve Profesyonellik | İnsan Odaklı Tasarım | Tasarım Süreci | İletişim | Tarih | Tasarım Öğeleri ve İlkeleri | Işık ve Renk | Ürünler ve Malzemeler | Çevre Sistemleri ve Konfor | İnşaat/Yapı/Yapım | Yönetimlikler ve Mevzuatlar

| DÖNEM | KODU | DERS ADI | T | U | C | A | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6 | 1.7 | 1.8 | 1.9 | 1.10 | 1.11 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4 | 2.5 | 2.6 | 2.7 | 2.8 | 2.9 | 2.10 | 2.11 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.7 | 3.8 | 3.9 | 3.10 | 3.11 | 4.1 | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 4.5 | 4.6 | 4.7 | 4.8 | 4.9 | 4.10 | 4.11 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 5.6 | 5.7 | 5.8 | 5.9 | 5.10 | 5.11 | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 6.5 | 6.6 | 6.7 | 6.8 | 6.9 | 6.10 | 6.11 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 7.4 | 7.5 | 7.6 | 7.7 | 7.8 | 7.9 | 7.10 | 7.11 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.7 | 8.8 | 8.9 | 8.10 | 8.11 | 9.1 | 9.2 | 9.3 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.7 | 9.8 | 9.9 | 9.10 | 9.11 | 10.1 | 10.2 | 10.3 | 10.4 | 10.5 | 10.6 | 10.7 | 10.8 | 10.9 | 10.10 | 10.11 | 11.1 | 11.2 | 11.3 | 11.4 | 11.5 | 11.6 | 11.7 | 11.8 | 11.9 | 11.10 | 11.11 | 12.1 | 12.2 | 12.3 | 12.4 | 12.5 | 12.6 | 12.7 | 12.8 | 12.9 | 12.10 | 12.11 |
|---|---|---