

1. ARA JÜRİ

Proje Teslimleri, **19.07.2023 Çarşamba günü (saat 17.00'a kadar) C Blok – Açık Atölyede** yapılacaktır.

Teslim saatinden sonra getirilen projeler jüri değerlendirmesine alınmayacaktır.

1. Ara jürileri, ilgili gruplar ile **20.07.2023 Perşembe günü, saat 09:45'den itibaren** yapılacaktır.

ÖNEMLİ HATIRLATMA:

- **TASARIM STÜDYOSU I - TASARIM STÜDYOSU II DERSLERİ PROJE TESLİM PAFTALARI EL ÇİZİMİ OLMALIDIR.**

ÖĞRENCİLERDEN İSTENENLER:

Eksik teslim edilen projeler jüri değerlendirilmesine alınmayacaktır.

- **Tasarım Paftası:** Çalışmanın ana fikirlerinin oluşum sürecini içeren, tüm bilgilerin özetlendiği pafta çalışması. (diyagramlar, vaziyet planı, planlar, kesitler, görünüşler, üçüncü boyut çalışmaları, TS I için sürdürülebilirlik konusunun ele alınışı, proje alanı bilgileri, vb.)
- **İhtiyaç Programı**
Mahal listesi, birimler ile ilgili alan çalışmaları, m2'leri ve toplam m2'ler, KAKS/TAKS bilgileri, vb.
- **Birim Etüdü:** Hazır şablonlar kullanılmamalıdır. Öğrencinin kendi ürettiği çalışmalar olmalıdır. Örneğin;

Tasarım Stüdyosu I için yaşama mekânı, mutfak, wc gibi mekanların elemanter etüd çalışmaları

Tasarım Stüdyosu II için soyunma odaları, vb.

Tasarım Stüdyosu III için konaklama birimleri

Tasarım Stüdyosu IV için konut/daire adetleri, m2'leri ve toplam m2'lerini içeren çalışma

Tasarım Stüdyosu V için gösteri salonu plan ve kesiti

- **1/500 ve 1/200 Ölçekli Vaziyet Planı, Kesit ve Silüetler:** Yakın çevre ile.
- **Analiz Paftaları** (Proje alanına ait fotoğraflar ve diyagramlar, işlev şemaları ve diğer ihtiyaç duyulan analizler, analizlerde tasarlanan lekeler gösterilmelidir)
- **1/500 veya 1/200 Ölçekli Tasarım Fikri ile ilgili Çalışmalar**
(not: Tasarım Stüdyosu IV'de zemin kat, normal katlar ve otopark düşüncesi şematik olarak ifade edilmelidir.)
- **1/500, 1/200 veya 1/100 Ölçekli Kütle ve Maket Çalışmaları:** Perspektifler, maket ile kütle çalışmaları. Arazi maketi ortak yapılabilir.
- **1/200 veya 1/100 Ölçekli Kesitler:** Kütleli ifade edecek nitelikte farklı yönlerden

(Tasarım Stüdyosu I ve II öğrencileri, dijital programlarda çizilmiş görsel teslim edemezler, elde çizilmiş aksonometrik/çift kaçıslı perspektifler kabul edilecektir.)

Alan ve Kütle Maketi: Tasarımın ifadesi için maketin, proje alanı ve kütleler ile düzgün ifade edilmesi önemlidir.

Maket üzerine Autocad çıktısı (yollar, binalar vb.) yapıştırılmamalıdır.

Kotlama sistemi maket üzerinde belirtilmeli ve kütleler araziye oturtulmalıdır.

o Tasarım Stüdyosu I için 1/200 ölçekli çevresi (arazi ve kütle maketleri elde yapılmalıdır.)

o Tasarım Stüdyosu II için 1/500 ölçekli (arazi ve kütle maketleri elde yapılmalıdır.)

o Tasarım Stüdyosu III için 1/500 ölçekli

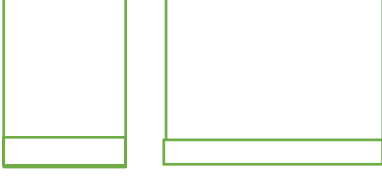
o Tasarım Stüdyosu IV için 1/500 ve 1/1000 ölçekli

o Tasarım Stüdyosu V için 1/500 ve 1/1000 ölçekli

Öğrenci, istenenlerin yanında, grup hocasının talebi ile tasarımını / fikrini ifade edecek şekilde farklı ölçeklerde maket yapabilir.

NOT 1: Paftalar A1 Boyutunda 8 adetten fazla olmayacaktır.

NOT 2: Pafta düzenlerinde okul amblemi, proje konusu, numara, isim, tarih, Öğr. Üyesi veya Öğr. Gör. isimleri gibi bilgilerinin verilmiş olmasına dikkatedilmelidir.



Pafta Düzeninde alttan 7 cm boşluk bırakılarak Okul, Fakülte, Yürütücü, Öğrenci bilgileri, Pafta sırası gibi bilgiler verilecektir. Tasarımı öğrenciye ait olacaktır.

Yatay kullanımda alttan 4 cm boşluk bırakılacaktır.

Çalışmasını teslim eden öğrenci projesinin başlangıcından sonuçlanmasına kadarki bütün süreçlerde bilimsel ahlak ve geleneklere aykırı düşecek bir yardıma başvurmaksızın hazırlandığını belirtir ve onuru ile kabul eder.