

T.C. İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2024-2025 GÜZ DÖNEMİ TASARIM STÜDYOSU KONULARI

ŞARKÖY



Kaynaklar:

Trakya Kalkınma Ajansı (2011). Şarköy Vizyon Planı (taslak)

https://www.kentselstrateji.com/wp-content/uploads/V-23_Sarkoy.pdf

Akbaş, Cansel (2021). Kırsal yerleşimlere ilişkin köy tasarım rehberlerinin Tekirdağ - Şarköy - Güzelköy örneğinde uygulanabilirliği

<https://acikerisim.nku.edu.tr/xmlui/handle/20.500.11776/4237>

TASARIM STÜDYOSU I MIM201

Doğal Çevre Verileri ile Eğimli Alanda Konut Tasarımı



Atelier Carle NORM Residence

Şarköy'de seçilecek alanın doğal çevre verileri, fiziksel eşikleri, iklim özellikleri göz ardı edilmeden yere ait konut çözümü beklenmektedir. Konutun ana şebekeden bağımsız (su, elektrik, ısınma) olarak ele alınması, pasif ekolojik yapı kriterlerini sağlaması gerekmektedir. Kullanılacak malzeme tercihlerinin yapı yaşam döngüsü açısından risk barındırmaması beklentiler arasındadır. Yapının yerine, yönüne ve bağlamına gösterilecek duyarlılık, tasarım aracılığı ile sağlanmalıdır.

TASARIM STÜDYOSU II MIM202

İlçe Otogarı



Santiago Calatrava WTC Transportation Hub Oculus

Kentin diğer ilçe ve şehirler ile ulaşım bakımından bağlantısını sağlayacak ilçe otogarı tasarımı istenmektedir. Tasarlanacak ilçe otogarı aynı zamanda bir düğüm noktası oluşturarak, kent ile ilk karşılaşılan nokta olma özelliği de göstermektedir. Bu yüzden otogar alanının önemli bir odak noktası olarak ele alınması gerekmektedir. Otogarda ilçe içindeki toplu ulaşım sistemleri ile ilişki sağlanmalıdır. Alanda kent ile ilk karşılaşma ya da kentten ayrılış hareketliliği ile kullanıcılar bakımından dinamik bir yaşantı oluşabilmekte ve kentin imgesi güçlenebilmektedir.

-Proje alanı, yaklaşık 8.000 m²



TASARIM STÜDYOSU III MIM301

Belediye Binası / Yaşlı Evi Tasarımı



MVRDV

Çalışma kapsamında belediye binası ya da yaşlı evi tasarımı istenmektedir.

İlçe Belediye binası tasarımında kentin idari işlerinin yürütüldüğü, vatandaşlara hizmet sunulan ve yerel yönetim fonksiyonlarının organize edildiği bir yapı tasarlanması beklenmektedir. Bina, hem kamu hizmetlerine kolay erişim sağlayacak işlevsel alanlar hem de ilçenin kimliğini yansıtan bir mimari tasarım barındırmalıdır. Belediye meclis toplantı salonları, idari ofisler, vatandaş hizmet birimleri gibi mekânsal ihtiyaçları karşılayacak şekilde tasarlanmalıdır. Planda sınırları verilen alana komşu Etnografya Müzesi ile ilişki kurulmalı ve vatandaşların yararlanacağı bir sosyal tesisi de barındırmalıdır.

Yaşlı evi tasarımında evrensel tasarım ilkelerine uygun konaklama, restoran ve sosyal alanları içeren yıl boyunca kullanılabilir mekanlar oluşturulması ve yaşlı bireylerin ilçe halkı ile ilişkisinin kurulması beklenmektedir. Programın omurgasını oluşturan konaklama birimlerinin yanı sıra yeme içme birimleri, idari ofis, ortak alan çözümleri, teknik birimler, ıslak hacimler ve sirkülasyon alanları programın parçalarını oluşturmaktadır. Tasarım kapasitesi en az 50 yatak kapasitesinde (farklı yaşam seçenekleri ile) tasarlanmalı, kıyı ile ilişki kurulmalıdır.

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=4414&MevzuatTur=7&MevzuatTertip=5>

-Belediye Binası Proje alanı, yaklaşık 3.300 m²

-Yaşlı Evi Proje alanı, yaklaşık 12.000 m² (6.00 m² olarak sınırlanacaktır.



TASARIM STÜDYOSU IV MIM302

Karma İşlevli Konut Tasarımı



KAAN Architecten Bottière Chénale

Proje kapsamında, Kent dokusu içinde çevre doku ile ilişkilerin kurulduğu, kamusal alan kullanımları ile desteklenen karma fonksiyonlu (konut+sosyal donatı alanları) tasarım beklenmektedir. Proje büyüklüğü seçilen yapı adası ve bölge imar şartlarına, çevre verilerine göre oluşturulacaktır. Tasarımın %80'inin konut birimlerinden %20'sinin sosyal donatı alanlarından oluşması beklenmektedir. Konutlarda, 1+1, 2+1 ve 3+1 ve alternatif büyüklükte plan çözümleri olmalıdır. Tasarımı destekleyen ve bulunduğu bölge ile uyumlu, mevcut yerleşimi destekleyen açık – yarı açık kamusal alan çözümlerini barındırmalıdır. Projede çalışılan alanın sosyal yapısı da göz önünde bulundurularak tasarım oluşturulmalıdır. Yoğunluk hesabı, seçilen yapı adasına verilen imar hükümlerine ve/veya çevre verilere göre belirlenecektir. Yapı altında mutlaka kapalı otopark çözümü geliştirilecektir. Alanın mevcut verileri içinde yer alan “Sağlık Ocağı” da tasarım içinde yer almalıdır.

-Proje alanı, yaklaşık 14.800 m2

Taks: 0,3 Kaks: 1,2



TASARIM STÜDYOSU V MIM401

Kent Meydanı ve Kültür Merkezi Tasarımı

Daniel Libeskind

Verilen alanda kent meydanı ve kültür merkezi tasarımı istenmektedir. Kent yaşamının önemli mekânsal üreticilerinden olan kamusal alan ve kamusal yapılar çalışmanın odak noktasını oluşturmaktadır. Kent kullanıcılarını bir araya getiren, kültürel etkinliklere katılmalarına olanak tanıyan mekânsal kurgular beklenmektedir. Alanda tasarım kriterleri, çevre analizi ile birlikte, neden sonuç ilişkisi ortaya koyularak belirlenmelidir. Öğrenci proje alanının yakın ve uzak çevresi ile sorunların çözümüne odaklanmalıdır. Tasarımın kamusal alan kullanımını destekleyerek bulunduğu çevreye katkı sunması, kullanıcıları içinse sosyal ve mekânsal odak noktası olması ve kıyı ile ilişki kurulması istenmektedir. Mekânsal düzenlemesi ile çalışma, bilgi paylaşma ve üretme gibi konuları destekleyici olmalıdır. Kültür Merkezi en az "B Sınıfı Kültür Merkezi" olarak planlanmalıdır.

<https://teftis.ktb.gov.tr/TR-14937/kultur-yatirim-ve-girisimlerinin-nitelikleri-ve-nicelikleri-yonetmeligi.html>

-Proje alanı, yaklaşık 14.000 m²

