

T.C. İSTANBUL GEDİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2023-2024 BAHAR DÖNEMİ TASARIM STÜDYOSU KONULARI

TASARIM STÜDYOSU I MIM201

Doğal Çevre Verileri ile Eğimli Alanda Konut Tasarımı



GRAMÁTICA ARQUITECTÓNICA CASTRO DA COSTIÑA

Çalışma alanı: Göl, dere, orman veya kayalık alanda oluşturulan topoğrafya ve arsa verileri ile uyumlu konut tasarımı istenmektedir. (Çalışma alanı öğrenci tarafından oluşturulacaktır)

Öğrenci tarafından soyut olarak oluşturulan çalışma alanının doğal çevre verileri, fiziksel eşikleri, iklim özellikleri göz ardı edilmeden yere ait konut çözümü beklenmektedir. Konutun ana şebekeden bağımsız (su, elektrik, ısınma) olarak ele alınması, pasif ekolojik yapı kriterlerini sağlaması gerekmektedir. Kullanılacak malzeme tercihlerinin yapı yaşam döngüsü açısından risk barındırmaması beklentiler arasındadır. Yapının yerine, yönüne ve bağlamına gösterilecek duyarlılık, tasarım aracılığı ile sağlanmalıdır.

-Proje alanı yaklaşık 1500 m2 olmalıdır.

TASARIM STÜDYOSU II MIM202

Semt Kütüphanesi



ALVARO SIZA

Kent dokusu içinde semt kütüphanesi tasarımı istenmektedir. Mahalle yaşantısında semt sakinlerinin kullanımına açık, kütle kompozisyonu ve tanımladığı kentsel boşluklar ile işaret ögesi oluşturan bir tasarım kurgusu beklenmektedir. Mekan kurgusu ile öğrencilerin, araştırmacıların ve diğer kullanıcıların araştırma, okuma yapma ihtiyacına yanıt verebilecek, yapının dış çevresinde oluşturulacak meydan, geçişler ve boşluklarla kent ile bütünleşmeye, buluşmaya, bir araya gelmeye olanak verebilecek bir tasarım istenmektedir. Çalışmanın bir diğer anlamda simgesel ve işlevsel anlamda mahallenin odak noktası, kalbi, sosyal buluşma noktası olması istenmektedir.

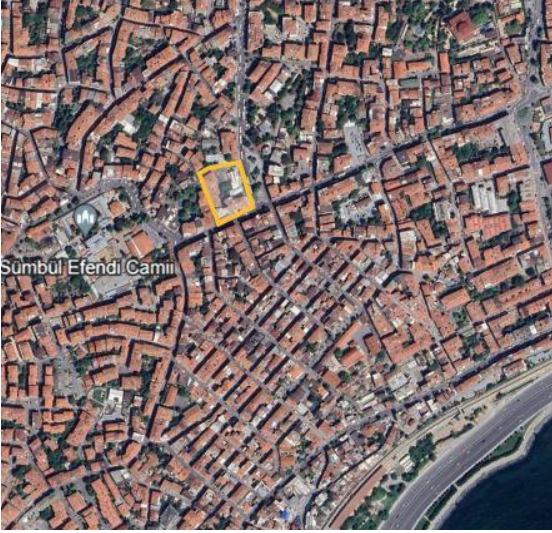
-Proje alanı, Kasımpaşa, yaklaşık 3.000 m2



-Proje alanı, Kartal, yaklaşık 3.300 m2



-Proje alanı, Kocamustafapaşa, yaklaşık 4.000 m2



-Proje alanı, Maltepe, yaklaşık 4.500 m2



TASARIM STÜDYOSU III MIM301

Hostel Tasarımı



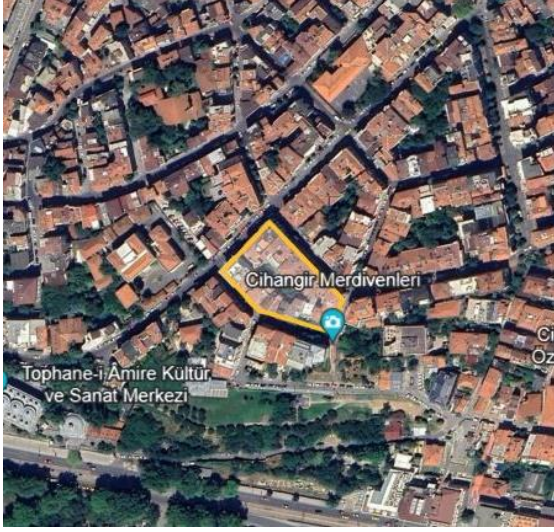
DAVID CHIPPERFIELD

Çalışma kapsamında konaklama, restoran ve sosyal alanları içeren yıl boyunca kullanılabilir kent içi hostel tasarımı beklenmektedir. Programın omurgasını oluşturan konaklama birimlerinin yanı sıra yeme içme birimleri, idari ofis, ortak alan çözümleri, teknik birimler, ıslak hacimler ve sirkülasyon alanları programın parçalarını oluşturmaktadır. Odaların toplamında en az 100 yatak olacak biçimde tasarım oluşturulmalıdır.

Tasarım alanının mevcut çevre verileri ışığında ele alınması gerekmektedir. Mimari temsile yönelik ölçek aşamaları, çevre verileri (doku karakteri, silüet vb.) dikkate alınarak yansıtılmalıdır.

Hostel şartlarını sağlaması gereken bilgiler için bkz. "Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik"

-Proje alanı, Cihangir, yaklaşık 3.500 m2



-Proje alanı, Beşiktaş, yaklaşık 6.000 m2



-Proje alanı, Üsküdar, yaklaşık 6.000 m2



TASARIM STÜDYOSU IV MIM302

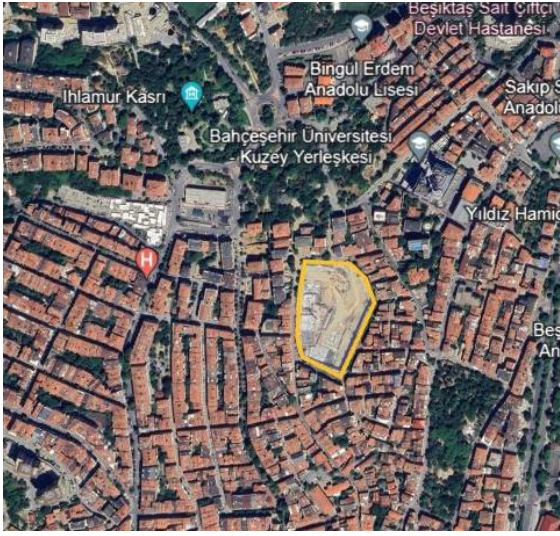
Karma İşlevli Konut Tasarımı



Proje kapsamında, Kent dokusu içinde çevre doku ile ilişkilerin kurulduğu, kamusal alan kullanımları ile desteklenen karma fonksiyonlu (konut+sosyal donatı alanları) tasarım beklenmektedir. Proje büyüklüğü seçilen yapı adası ve bölge imar şartlarına, çevre verilerine göre oluşturulacaktır. Tasarımın %80'inin konut birimlerinden %20'sinin sosyal donatı alanlarından oluşması beklenmektedir. Konutlarda, 1+1, 2+1 ve 3+1 ve alternatif büyüklükte plan çözümleri olmalıdır. Tasarımı destekleyen ve bulunduğu bölge ile uyumlu, mevcut yerleşimi destekleyen açık – yarı açık kamusal alan çözümlerini barındırmalıdır. Projede çalışılan alanın sosyal yapısı da göz önünde bulundurularak tasarım oluşturulmalıdır. Yoğunluk hesabı, seçilen yapı adasına verilen imar hükümlerine ve/veya çevre verilere göre belirlenecektir. Yapı altında mutlaka kapalı otopark çözümü geliştirilecektir.

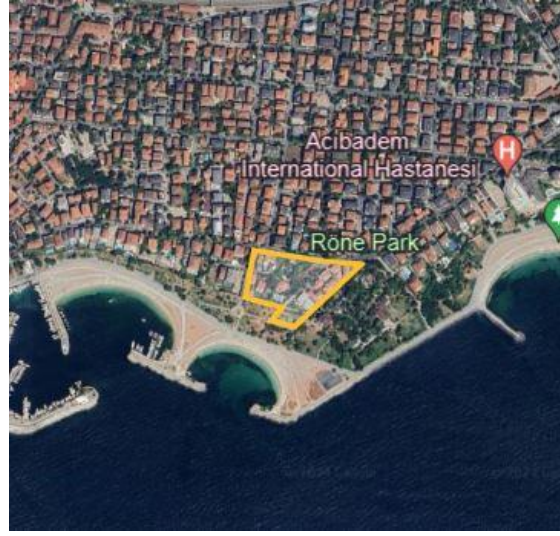
-Proje alanı, Beşiktaş, yaklaşık 15.000 m²

Taks: 0,3 Kaks: 1,2



-Proje alanı, Yeşilyurt, yaklaşık 20.000 m²

Taks: 0,3 Kaks: 1,2



-Proje alanı, Kartal, yaklaşık 16.000 m²

Taks: 0,3 Kaks: 1,2



TASARIM STÜDYOSU V MIM401

Mimarlık Fakültesi Tasarımı



Proje kapsamında mimarlık fakültesi tasarımı istenmektedir. Mimarlık Fakültesi, içeriği itibari ile alanla ve yakın çevresi ile güçlü bağlar kurabilmektedir. Yapılacak çalışmalarda, alanın tarihsel katmanlarının farkındalığı içinde ve günümüz koşullarının getirmiş olduğu kentsel örüntü ve ulaşım ilişkilerinin de dikkate alınması önem taşımaktadır. 21. yy'ın eğitim, bilişim olanakları çerçevesinde oluşturulması beklenen mimari programın, ileriye dönük projeksiyonlarda gereksinimleri karşılayabilmesi gerekmektedir. Yeni ve güncel paradigmalardan da beslenen, özgün ilkesi olan, kent kimliği, yere dair anlam, tarihsel birikim, toplumsal bellek kavramlarının yerin niteliğine uygun dengeli yapı ve kullanım yoğunluğunu planlamak, çevresel nitelik ve kullanım konforunu artırmak çalışma beklentilerinin başında gelmektedir.

Çalışmada seçilen alanın sosyal kültürel yaşantısının sürdürülmesi ve değer taşıyan verilerin yaşatılarak korunması ve ele alınması beklenmektedir.

Fakülte tasarımı 400 öğrenci kapasiteli en az iki bölümü içerecek biçimde düşünülerek kurgulanacaktır.

Proje alanı;

-Proje alanı Fatih, yaklaşık 12.000 m



-Proje alanı İMÇ, yaklaşık 14.000 m

