

TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ (TYYÇ) TEMEL YETKİNLİK & PROGRAM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ		PROGRAM ÇIKTILARI													
		BİLGİ		BECERİLER			KİŞİSEL VE MESLEKİ YETKİNLİKLER								
		1.Olgusal	2.Kuramsal	3.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	4.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	5.Bilişsel ve/veya uygulama becerileri	6.Bilişsel ve/veya Uygulama Becerileri	7.Öğrenme Yetkinliği	8.Alana Özgü Yetkinlik	9.Alana Özgü Yetkinlik	10.İletişim ve Sosyal Yetkinlik	11.İletişim ve Sosyal Yetkinlik	12.İletişim ve Sosyal Yetkinlik		
		PC1 İç mimari ve çevresel tasarım ilkeleri ile ilgili temel kavramları tanımlar.	PC2 Evrensel ölçekte sanat, tasarım, estetik, çevre ve kültür tarihi gibi konuları öğrenir.	PC3 Bireysel veya grup bazında sorumluluk olarak iç mekân ve çevresi için öğrenmiş olduğu tasarımla ilgili becerilerini güncel gelişmelere göre uygular.	PC4 Ulusal ve uluslararası, iç ve dış (kamu, özel sektör, gönüllü kuruluşlar, vb) paydaşları ile disiplinler arası çalışmalar yaparak kullanıcı gereksinimlerine ve beklentilerine uygun şekilde proje yapım ve yönetim süreçlerini analiz eder.	PC5 Çizim anlatım yöntemleri ve tekniklerini, tasarım alanlarındaki çalışmalarda iki ve üç boyutlu görsel, sözel ve yazımsal ifadeleri kullanarak kullanır.	PC6 İç mekân tasarımında, işlevsel, çevresel ve iklimsel faktörlerin gerektirdiği uygulamaya ve detaylandırma projelerinde, evrensel tasarım ilkeleri esas alınarak farklı meslek grupları ile disiplinler arası iş birliği içerisinde tasarım sürecini organize eder.	PC7 İç mekân tasarımında mekân kullanıcı-mobilya ilişkisini, tasarım ve planlama alanlarındaki evrensel tasarım ve yaşam boyu öğrenme ilkelerini benimsenerek; toplumsal ve kültürel bir anlayış ile sürdürülebilir ve yenilikçi fikirlerle analiz eder.	PC8 İç mekânların kalitesini, kullanıcıların konforunu (görsel, işitsel, sırt) ve güvenliğini sağlamak için gerekli teknik donatım sistemlerini disiplinler arası iş birliği ile tasarlayarak uygular.	PC9 İç mekân taşıyıcı (inşa edilmiş) ve bölücü elemanlarını, yatay-düşey sirkülasyon sistemlerini ve ince yapı unsurlarını disiplinler arası iş birliği ile tasarlayarak uygular.	PC10 İç mimarlık mesleki etiğini görev ve sorumluluklarının bilincinde, ulusal ve uluslararası ölçüt-standartlara ve yasal çerçevelere uygun olarak, bireysel veya grup bazında çalışarak iç mekânların proje tasarım-uygulama ve yönetimini organize eder.	PC11 Alanındaki ulusal ve uluslararası çalışmalarda, sürdürülebilirlik çerçevesinde sosyal sorumluluk projelerini, tasarım etkinliklerini disiplinler arası çalışmalar ile organize eder.	PC12 Alanındaki kişi ve kurumlarla iş birliği yapabilme için anadilde ve en az bir yabancı dilde yazılı ve sözlü olarak kendilerini ifade eder.		
BİLGİ	Kuramsal Olgusal	1	İlgili temel alanda, mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için yerel, bölgesel, ulusal ve küresel bağlamda, söylemsel, kuramsal, olgusal bilgi ile profesyonel hizmet duyarlılıklarını kapsayan çok boyutlu bilgileri, çok çeşitli ortamlardan kazanarak, akademik paylaşım ortamlarına yansıtılabilmek için gerekli bilgi ve kavrayışa sahiptir.	X	X	X		X					X		
		2	Bu çerçevede, alanda gerekli, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.	X	X										
		3	İlgili alanda insan ve toplum odaklı, çevreye (doğal ve yapıtlı) duyarlı mimari tasarım / planlama / tasarım / araştırma yöntemleri konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.	X	X				X	X	X				
		4	İlgili alanda ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri ve standartları ile afetlerle ilgili konularda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir.				X					X	X		
		5	Alanıyla ilgili ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahiptir.									X			
		6	Alanıyla ilgili kuramsal ve etik değerler konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.		X							X			
		7	İlgili alanın tarihsel, coğrafi, toplumsal ve kültürel bağlam içindeki yerine / önemine ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.	X	X										
BECERİLER	Bilişsel Uygulamalı	1	Mimari tasarım / planlama / tasarım alanlarında kavram geliştirme becerisine sahiptir.		X										
		2	Mimari tasarım / planlama / tasarım alanlarında kavram geliştirme becerisine sahiptir.	X	X	X	X				X	X			
		3	Mimari tasarım / planlama / tasarım alanlarında kavram geliştirme becerisine sahiptir.	X		X			X						
		4	Alanıyla ilgili kuramsal / kavramsal bilgiyi, bilişsel ve kişisel becerileri, araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır.			X	X	X	X	X	X	X			
		5	Alternatif mimari tasarım, planlama kurguları ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahiptir.			X	X						X		
		6	Disiplinler arası etkileşimli mimari tasarım / planlama / tasarım konusunda beceri sahibi olur. Sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri bağlama ilişkin verilerin yorumunda, sorunların tanımında, ustalık ve inovasyon sergileyen alması mimari tasarım / planlama / tasarım kararlarının / projelerin / çözümlerinin geliştirilmesinde kullanır.			X	X	X	X			X	X		
Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	1	Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesini bağımsız olarak yürütür, bu süreçler için araştırma projeleri planlar ve yürütür, yeni sentezler üretir.			X			X	X	X	X	X			
		2	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.			X			X		X	X	X		
		3	Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesinde ortak çalışmaları planlar, sorumluluk alır ve yürütür.			X	X		X		X	X			
Öğrenme Yetkinliği	1	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.			X	X			X	X					
		2	Geleceğe yönelik olur, kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olur, öğrenme gereksinimlerini belirler, bunun için planlar yapar ve bunları uygular.			X			X	X	X	X			
		3	Yaşam boyu öğrenme bilinciyle hareket eder.			X			X		X	X			
İletişim Ve Sosyal Yetkinlik	1	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.			X	X	X	X		X	X	X	X		
		2	Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.	X	X	X			X		X	X			
		3	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslektaşları ile etkili iletişim kurar.					X					X		
		4	En az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanının gerektirdiği bilişim (bilgi ve iletişim) teknolojilerini etkileşimli olarak kullanır.					X					X		
Alana Özgü Yetkinlik	1	Meslek alanında, mesleki uygulamada ve mesleki araştırmalarda, etik ve davranış kurallarına ilişkin kavrayış, davranma alışkanlığı ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder.		X					X	X		X			
		2	Mimari tasarım / planlama / tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.		X	X	X		X			X	X		
		3	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirebilme, sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri disiplininin gerektirdiği profesyonel bir yaklaşımla etik ilkelerin ışığında, mesleki davranış kuralları, ölçütler ve standartlar ile yasal çerçevelere uygun olarak, olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak kullanır.	X		X					X				
		4	İnsan değerinin bilgisiyile, insan haklarına ve bu temelde sosyal ve kültürel haklara saygılı, doğal çevrenin ve kültürel mirasın korunmasında gerekli duyarlılığı göstererek, adalet bilinciyle karar verir ve hareket eder.		X					X		X			
		5	Mesleğinin, insan hakları ve toplum açısından yararının ve toplumsal hizmet üretiminin bilincinde olarak sosyal adalet, kalite kültürü, doğal ve kültürel değerlerin korunması, çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği, profesyonel hizmet vermeye özgü yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda gerekli duyarlılığı göstererek adil davranış konularında kişisel duyarlılığa sahiptir.		X					X	X	X			
		6	Yaşadığı tarihsel dönemde, yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.		X					X		X			